

NÂNG CAO VAI TRÒ CỦA SƯ TRỤ TRÌ TRONG QUẢN LÝ DI SẢN VĂN HÓA PHẬT GIÁO

Nguyễn Thanh Bình

Tóm tắt: Việc quản lý di sản văn hóa Phật giáo là một nhiệm vụ đặt ra hiện nay, trong đó sư trụ trì được xác định là một bên liên quan quan trọng. Tuy nhiên trong thực tế, những hoạt động về bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa Phật giáo của sư trụ trì vẫn còn nhiều hạn chế, khó khăn. Vì vậy cần thiết phải có các định hướng để nâng cao vai trò của sư trụ trì trong quản lý di sản văn hóa Phật giáo, góp phần bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa Phật giáo vì mục tiêu phát triển bền vững ở Việt Nam trong bối cảnh đương đại.

Từ khóa: Sư trụ trì, quản lý di sản, di sản văn hóa Phật giáo.

Nguyễn Thanh Bình: Enhancing the role of monk abbot in management of Buddhism cultural heritage

Management of Buddhism cultural heritage is currently seen a task of public authority and the monk abbot is identified as an important stakeholder. However, in reality, the practice of the monk abbot in preserving and promoting the value of Buddhism cultural heritage is still limited and facing difficulties. Therefore, it is necessary to develop orientations to enhance the role of abbot in managing Buddhism cultural heritage, contributing to preserving and promoting the value of Buddhism cultural heritage for the purpose of sustainable development in Vietnam in a contemporary context.

Keywords: Monk abbot, heritage management, Buddhist cultural heritage.